

(107 學年度入學學生適用)

民國 107 年 01 月 10 日 教務會議通過

[illegible]

選 修 科 目	專業 選修	版畫歷史專題研究 Topical Study in Printmaking History	3	3	3	3							「藝術創作領域」學分	
		創作研究工作室 Topical Study in Art Creation and its Workshop	6	6			6	6						
		獨立研究 Independent Study in Art Creation and its Workshop	6	6					6	6				
		立體造形研究 3D Form Research	3	3	*	*	3	3	*	*	*	*		
		繪畫創作探討 Painting Creation Discussion	3	3	*	*	3	3	*	*	*	*		
		環境藝術-自然與非自然空間於作品屬性 關聯性的發展研究 Environmental Art - Developmental Research on the Interaction between the Natural and Unnatural Spaces and Art	3	3	*	*	3	3	*	*	*	*		
		彩墨創作思維與表現 The tsai-mo of creative thought and performance	3	3	*	*	3	3	*	*	*	*		
		創作心理研究 Seminar of Psychology and Art	3	3	*	*	*	*	3	3	*	*		
		陶瓷專題創作 Research Project of Ceramic	3	3	*	*	*	*	*	*	3	3		
		小 計	55	55	13	13	24	24	15	15	3	3		
		選修至少應修	22	22	8	8	8	8	4	4	2	2		
		合 計		68	65									
		畢業至少應修		35										
		授予學位名稱		藝術學碩士 Master of Arts (M. A.)										

1. 「理論與產業領域」至少選修 6 學分
2. 「藝術創作領域」應修 10 學分(含)以上
3. *者，依實際開課情況做學期調