

台南應用科技大學 日間部 四年制 美術系科目表

(107 學年度入學學生適用)

民國 106 年 11 月 29 日系課程委員會議通過
 民國 107 年 01 月 10 日教務會議通過
 民國 107 年 04 月 25 日系課程委員會議修訂通過
 民國 108 年 04 月 10 日系課程委員會議修訂通過

類別		科目	學分數	時數	第一學年 107				第二學年 108				第三學年 109				第四學年 110				備註
					上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
					學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
通識課程	核心必修	本國語文(一)(二) Native Language I II	4	4	2	2	2	2													
		大一英文(一)(二) Freshman English I II	4	4	2	2	2	2													
		大二英文 Sophomore English	2	2					2	2											
		公民社會與文化 Civil Society and Culture	2	2							2	2									
		職場倫理 Workplace Ethics	2	2					2	2											
		電腦與資訊應用 Application of Computer and Information	2	2				2	2												
		體育運動(一)(二) Physical Education and Sports I II	4	4	2	2	2	2													
		多元服務學習(一)(二) Multiple service of Learning I II	2	2					1	1	1	1									
	小計	22	22	6	6	8	8	5	5	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0		
	選修	6	6					2	2	2	2	2	2								
小計	6	6	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0			
通識課程應修學分		28	28	6	6	8	8	7	7	5	5	2	2	0	0	0	0	0	0		

類別	科 目		學 分 數	時 數	第一學年 107				第二學年 108				第三學年 109				第四學年 110				備 註	
					上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期			
					學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數		
專業科目	院 核 心 必 修	藝術導論 Introduction to Arts	2	2	2	2																
		藝術賞析 Arts Appreciation	2	2			2	2														
		美學 Aesthetics	2	2					2	2	*	*										
		素描(一)(二) Drawing I II	6	6	3	3	3	3												分組上課 機械蓄絲刺繡設計學 分學程適用		
	必 修	水墨(一)(二) Ink Painting I II	4	4	2	2	2	2													分組上課	
		版畫(一)(二) Print Making I II	6	6	3	3	3	3													分組上課	
		數位影像處理(一)(二) Digital Image Processing I II	4	4	2	2	2	2													分組上課 繳交電腦實習費	
		西洋美術史 History of Western Art	2	2	2	2	*	*														
		色彩學 Color Theory	2	2	2	2	*	*														
		東方美術史 Oriental Art History	2	2	*	*	2	2														
		油畫(一)(二) Oil Painting I II	6	6					3	3	3	3									分組上課	
		雕塑(一)(二) Sculpture I II	6	6					3	3	3	3									分組上課	
		陶瓷(一)(二) Ceramics I II	6	6					3	3	3	3									分組上課	
		書法 Chinese Calligraphy	2	2					2	2												
		篆刻 Seal Cutting	2	2							2	2										
		台灣美術史 The Art History of Taiwan	2	2									2	2	*	*						
		畢業製作(一)(二) Thesis Statement I II	4	4													2	2	2	2		
		小 計		60	60	16	16	14	14	13	13	11	11	2	2	0	0	2	2	2	2	

[illegible]

類別	科目	學分數	時數	第一學年 107				第二學年 108				第三學年 109				第四學年 110				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
創作模組選修	Advanced Watercolor																			
	複合媒材與形式應用 Application and Formulation of Mixed Media	3	3			3	3													
	素描創作(一)(二) Drawing Creation I II	4	4					2	2	2	2								修畢素描 (一)(二)	
	水墨進階(一)(二) Advanced Ink Painting I II	4	4					2	2	2	2								修畢水墨 (一)(二)	
	版印凹版-腐蝕技法 Intaglio-Etching	2	2					2	2										修畢版畫 (一)(二)	
	藝術大師講座 Seminars by Masters of the Art World	2	3					2	3	*	*									
	版印凹版-美柔汀技法 Intaglio Techniques—Mezzotint	2	2							2	2								修畢版畫 (一)(二)	
	複合媒材進階 Advanced Mixed Media	2	2									2	2							
	複合媒材創作 Mixed Media Art	2	2											2	2					
	油畫進階(一)(二) Advanced Oil Painting I II	4	4									2	2	2	2				修畢油畫 (一)(二)	
	塑造 Modeling	2	2									2	2						修畢雕塑 (一)(二)	
	水墨創作(一)(二) Creative Ink Painting I II	4	4									2	2	2	2				修畢水墨 (一)(二)	
	實用陶瓷 Functional pottery	2	2									2	2						修畢陶瓷 (一)(二)	
	凹、凸版版畫 Intaglio and Relief Printmaking	2	2									2	2						修畢版畫 (一)(二)	
	書法專題(一)(二) Seminar: Chinese Calligraphy	4	4									2	2	2	2				修畢書法	
	裝置藝術 Installation Art	2	2										*	*	2	2				
	雕刻 Carving	2	2												2	2			修畢雕塑 (一)(二)	

類別	科目	學分數	時數	第一學年 107				第二學年 108				第三學年 109				第四學年 110				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	創作陶瓷 Ceramic	2	2											2	2					修畢陶瓷 (一)(二)
	平、孔版版畫 Lithography and Serigraphy Techniques	2	2											2	2					修畢版畫 (一)(二)
	併用版畫 Combined Techniques	2	2													2	2			修畢版畫 (一)(二)
	數位版畫 Digital Printmaking	2	2													2	2			修畢版畫 (一)(二)
	油畫創作(一)(二) Creative Oil Painting I II	4	4													2	2	2	2	修畢油畫 (一)(二)
	塑造創作 Creative modeling	2	2													2	2			修畢雕塑 (一)(二)
	雕刻創作 Creative carving	2	2															2	2	修畢雕塑 (一)(二)
	實用陶瓷創作 Functional pottery	2	2													2	2			修畢陶瓷 (一)(二)
	材質陶瓷創作 Ceramic art	2	2															2	2	修畢陶瓷 (一)(二)
	複合版畫 Multi-Plate Printmaking	2	2															2	2	修畢版畫 (一)(二)
	版印文創實務 Cultural and Creative Practice in Printing	2	2															2	2	修畢版畫 (一)(二)
	開課學分小計	77	78	7	7	6	6	8	9	6	6	14	14	16	16	10	10	10	10	
產業模組選修	基礎攝影 Basic Photography	2	2					2	2											
	數位排版 Digital Layout	2	2					2	2	*	*									繳交電腦實習費
	電腦繪圖 Computer Graphics	2	2					*	*	2	2									繳交電腦實習費
	商業攝影 Commercial Photography	2	2							2	2									修畢基礎攝影
	影像創作 Image Creation	2	2									2	2	*	*					修畢基礎攝影
	文創大師講座	2	3					*	*	2	3									

類別	科目	學分數	時數	第一學年 107				第二學年 108				第三學年 109				第四學年 110				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	Seminars by Masters of Cultural and Creative Industries																			
	3D 數位藝術 3D Digital Art	2	2									2	2						繳交電腦實習費	
	基礎木作 Basic Carpentry	2	2									2	2							
	插畫 Illustration	2	2									2	2							
	插畫創作 Creative Illustration	2	2											2	2				修畢插畫	
	錄像與剪輯後製(一)(二) Video and Post Production Editing I II	4	4									2	2	2	2				修畢數位影像處理 繳交電腦實習費	
	工藝(一)(二) Arts and Crafts I II	4	4									2	2	2	2					
	創意木作 Creative Carpentry	2	2											2	2				修畢基礎木作	
	鑲嵌藝術 Mosaic	2	2									*	*	2	2					
	翻模技術 Mold Making	2	2									*	*	2	2					
	3D 數位成型 3D Model Design with Digital Formin	2	2											2	2				修畢 3D 數位藝術 繳交電腦實習費	
	繪本製作 Drawing book Making	2	2													2	2	*	*	
	印前製程 Prepress Processe	2	2													*	*	2	2 乙級證照 繳交電腦實習費	
	應用繪畫 Application Drawing	2	2													*	*	2	2	
	開課學分小計	42	43	0	0	0	0	4	4	6	7	12	12	14	14	2	2	4	4	
	選修小計	145	148																	
	選修至少應修	40	40	0	0	0	0	0	0	0	0	14	14	14	14	7	7	7	7	
	專業科目至少應修	100																		

類別	科目	學分數	時數	第一學年 107				第二學年 108				第三學年 109				第四學年 110				備 註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
學分合計		233																		
畢業至少應修		128																		
授予學位名稱		藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																		

＊者，依實際開課情況做班級對開調整