

台南應用科技大學 日間部 四年制美術系 科目表

(103 學年度入學學生適用)

民國 103 年 06 月 09 日 教務會議通過

民國 104 年 07 月 16 日 系課程委員會會議修正通過

類 別	科 目	學 分 數	學 時 數	第一學年 103				第二學年 104				第三學年 105				第四學年 106				備 註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	
通識課程	本國語文(一)(二) Native Language I II	6	6	3	3	3	3													
	大一英文(一)(二) Freshman English I II	4	4	2	2	2	2													
	大二英文 Sophomore English	2	2					2	2										對開	
	公民社會與文化 Civil Society and Culture	2	2							2	2								對開	
	職場倫理 Workplace Ethics	2	2					2	2										對開	
	電腦與資訊應用 Application of Computer and Information	2	2			2	2													對開
	體育(一)(二) Physical Education I II	0	2	0	1	0	1													
	體育興趣選項(一)(二) Personal option of PE class	4	4					2	2	2	2									
	全民國防教育軍事訓練—全 民國防(一)(二) All-out Defense Education Military Training—Civil Defense I II	0	2	0	1	0	1													
	多元服務學習(一)(二) Multiple service of	0	2					0	1	0	1									
小計	22	28	5	7	7	9	6	7	4	5	0	0	0	0	0	0	0	0		
分類 選修 課程	人文藝術類	2	2																	每類至少 應修 2 學分
	社會科學類	2	2																	
	自然科學類	2	2																	
	人文藝術類、社會科學類、 自然科學類	4	4																	任選 2 門 4 學分
小計	10	10	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0			
通識課程應修學分	32	38	5	7	7	9	8	9	6	7	2	2	2	2	2	2	0	0		

類別	科目	學分數	時數	第一學年 103				第二學年 104				第三學年 105				第四學年 106				備註	
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期			
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		
專業科目	院核心必修																				
	藝術導論	2	2	2	2																
	藝術賞析	2	2			2	2														
	美學	2	2					2	2	*	*									*對開	
	必修	素描(一)(二)	6	6	3	3	3	3													
		水彩(一)(二)	4	4	2	2	2	2													
		水墨(一)(二)	4	4	2	2	2	2													
		美術史(一)(二)	4	4	2	2	2	2													
		色彩學	2	2	2	2	*	*													*對開
		油畫(一)(二)	4	4					2	2	2	2									
		雕塑(一)(二)	4	4					2	2	2	2									
		版畫(一)(二)	4	4					2	2	2	2									
		攝影(一)(二)	4	4					2	2	2	2									
		複合媒材(一)(二)	4	4					2	2	2	2									
		陶瓷(一)(二)	4	4					2	2	2	2									
書法		2	2					2	2												
篆刻		2	2							2	2										
台灣美術史		2	2									2	2	*	*					*對開	
畢業製作(一)(二)	4	4												2	2	2	2				
小計		60	60	13	13	11	11	16	16	14	14	2	2	0	0	2	2	2	2		
推廣模組選修	藝術教育	2	2									2	2								
	藝術概論	2	2									2	2								
	漫畫史	2	2											2	2						
	現代美術史	2	2									2	2								
	當代藝術思潮	2	2											2	2						
	藝術理論導讀	2	2												2	2					
	藝術心理學	2	2														2	2			
	展覽實務	3	3									3	3								
	藝術行政	2	2									2	2								
	公共藝術	2	2											2	2						
	兒童美育	2	2															2	2		
	開課學分小計		23	23	0	0	0	0	0	0	0	0	11	11	6	6	2	2	4	4	
	裝置藝術(一)(二)	4	4										2	2	2	2					
油畫進階(一)(二)	4	4										2	2	2	2					修畢油畫(一)(二)	
水墨進階(一)(二)	4	4										2	2	2	2					修畢水墨(一)(二)	

類別	科目	學分	時數	第一學年 103				第二學年 104				第三學年 105				第四學年 106				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	雕塑進階(一)(二)	4	4									2	2	2	2					修畢雕塑 (一)(二)
創作模 組選 修	陶瓷進階(一)(二)	4	4									2	2	2	2					修畢陶瓷 (一)(二)
	凹、凸版版畫	2	2									2	2							修畢版畫 (一)(二)
	平、孔版版畫	2	2											2	2					修畢版畫 (一)(二)
	複合版畫	2	2													2	2			修畢版畫 (一)(二)
	數位版畫	2	2															2	2	修畢版畫 (一)(二)
	書法專題(一)(二)	4	4									2	2	2	2					修畢書法
	素描創作(一)(二)	4	4									2	2	2	2					修畢素描 (一)(二)
	數位彩墨(一)(二)	4	4									2	2	2	2					
	水彩創作(一)(二)	4	4									2	2	2	2					修畢水彩 (一)(二)
	油畫創作(一)(二)	4	4													2	2	2	2	修畢油畫進階 (一)(二)
	水墨創作(一)(二)	4	4													2	2	2	2	修畢水墨進階 (一)(二)
	雕塑創作(一)(二)	4	4													2	2	2	2	修畢雕塑進階 (一)(二)
陶瓷創作(一)(二)	4	4													2	2	2	2	修畢陶瓷進階 (一)(二)	
開課學分小計	60	60	0	0	0	0	0	0	0	0	20	20	20	20	10	10	10	10		
產業模 組選 修	漫畫基礎技法	2	2					2	2											*對開
	漫畫製作	2	2						2	2										*對開
	漫畫作品賞析	2	2									2	2							*對開
	數位漫畫	2	2											2	2					*對開
	數位藝術(一)(二)	4	4									2	2	2	2					
	印前製程	2	2									2	2							
	數位影像處理	2	2											2	2					
	基礎木作	2	2									2	2							
	創意木作	2	2											2	2					修畢基礎木作
插畫	2	2									2	2								

類別	科目	學分數	時數	第一學年 103				第二學年 104				第三學年 105				第四學年 106				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	壁飾	2	2										2	2						
	職場實習	2	2									※	※	2	2					*對開
	工藝(一)(二)	4	4									2	2	2	2					
	攝影創作(一)(二)	4	4									2	2	2	2					
	3D 數位藝術(一)(二)	4	4									2	2	2	2					修畢數位藝術(一)(二)
	形塑翻模製作	3	3											3	3					
	錄像與剪輯後製	2	2									2	2							
	併用版畫	2	2													2	2			修畢版畫(一)(二)
	版印文創實務	2	2														2	2		修畢版畫(一)(二)
	3D 數位成型	2	2													2	2			修畢 3D 數位藝術(一)(二)
	應用繪畫	2	2															2	2	
	開課學分小計	51	51	0	0	0	0	2	2	2	2	18	18	21	21	4	4	4	4	
	選修小計	134	134	0	0	0	0	2	2	2	2	49	49	47	47	16	16	18	18	
	選修至少應修	36	36	0	0	0	0	0	0	0	0	12	12	12	12	6	6	6	6	
	專業科目至少應修	96																		
	學分合計	226																		
	畢業至少應修	128																		
	授予學位名稱	藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																		

說明：

- 1.無特殊情況者，科目須依低階至高階之規定順序選修。
- 2.取得各項模組證明，應修畢該組規定至少 16 學分(含)以上。
- 3.*者，系上依個學期開課、教師任課等情況，可能做上下學期交錯開課之可能。